L'Escalier
galerie - atelier

COMMUNIQUÉ

« L'Amour du trait »

JOLANTA ANTON

exposition gravures et dessins

6 novembre - 18 décembre 2021

vernissage le 6 novembre de 15 à 22h



Soleil, eau-forte, aquatinte, taille : 50 cm x 50 cm, J.A.2010

4 rue de l'Yonne, 89000 Auxerre | Ouvert vendredi, samedi et dimanche 14h - 19h et sur rdv
contact@galerielescalier.com | +33 6 63 44 57 53 | www.galerielescalier.com | Instagram @galerielescalier



Moine, eau-forte, taille : 24.5 cm x 35 cm, J.A.2016

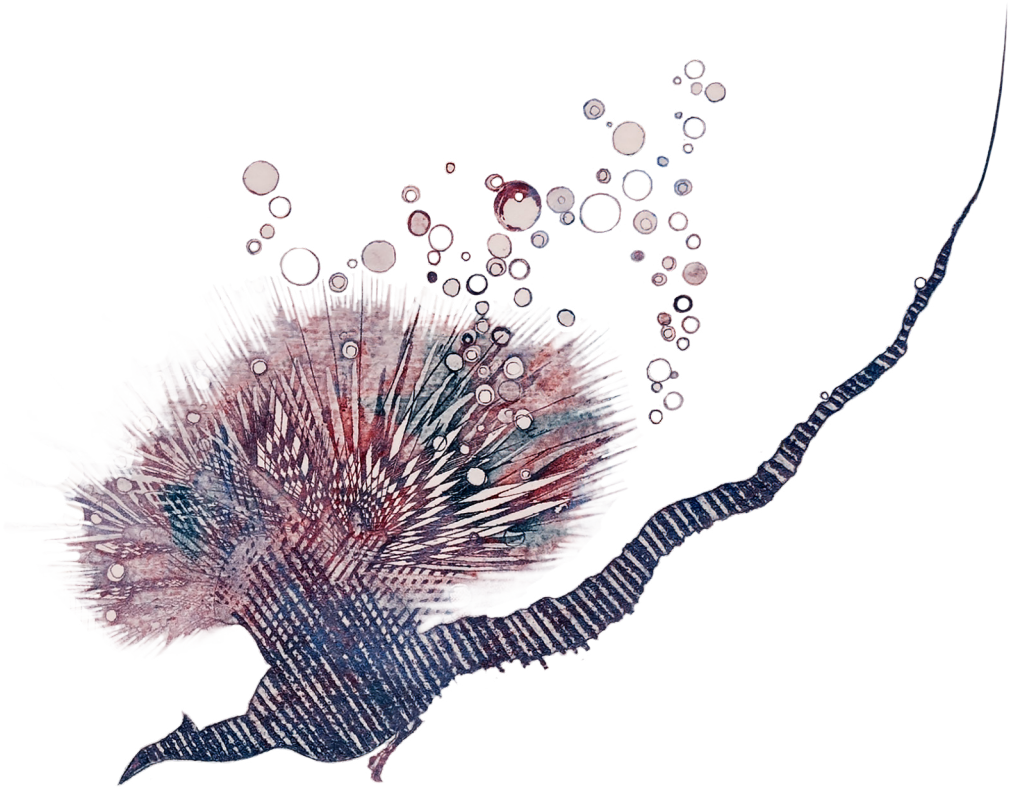
Mon travail se concentre sur la gravure en utilisant les techniques : eau-forte, aquatinte, pointe sèche et technique expérimentale.
Mes gravures sont comme un ensemble de bribes de mes pensées, des associations et des souvenirs. Elles sont mes commentaires sur ma façon de percevoir le monde qui nous entoure. Je présente des moments, des lieux ou des émotions qui m'ont marqué en raison de leur caractère unique.

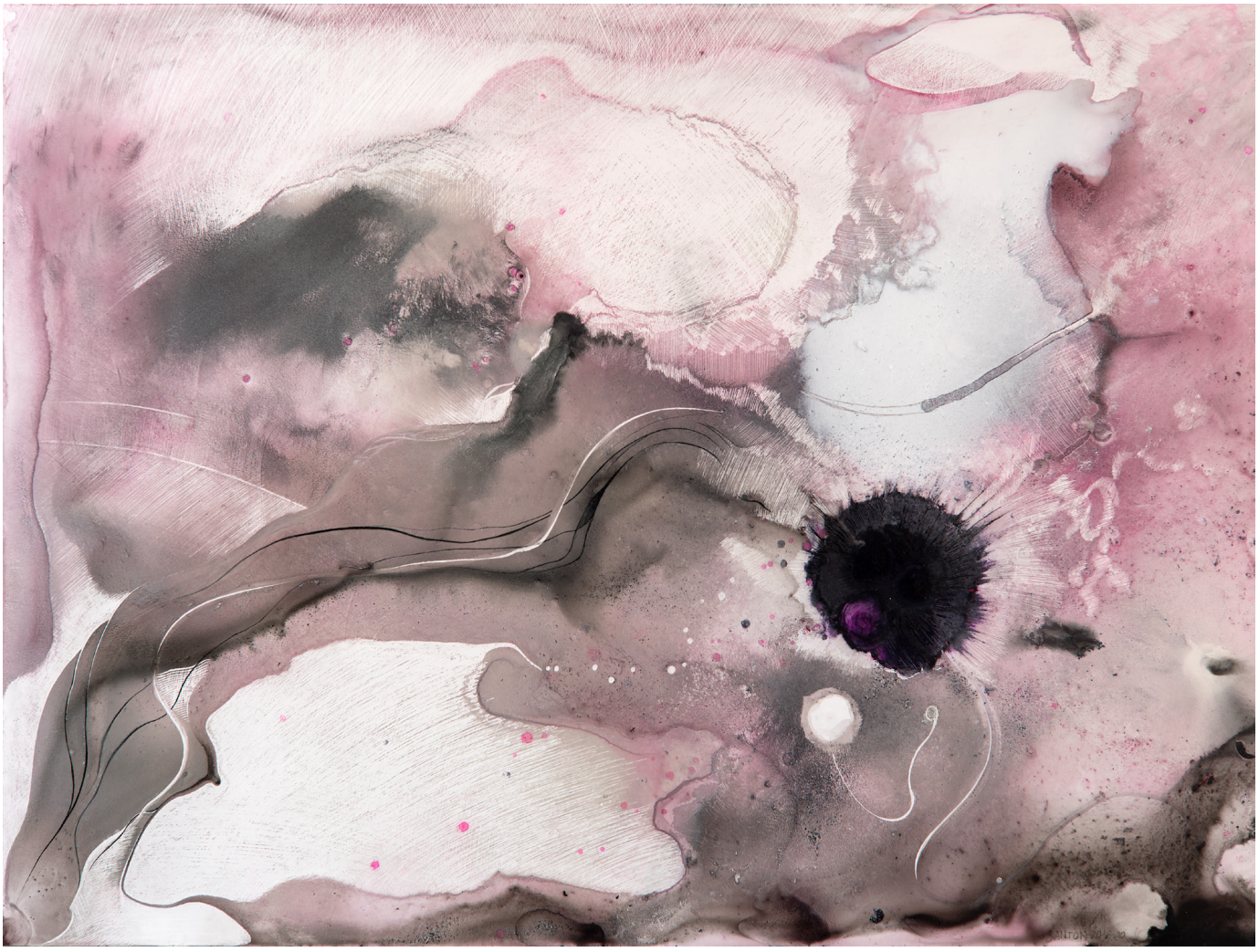
Je transpose dans mes œuvres ces émotions qui surgissent au moment de l'expérience vécue. Il arrive aussi que des perceptions aient une énorme charge mémorielle liées à mes expériences intimes, que je présente sous une forme camouflée, impliquant une recherche de sens ou de message.

Introduction par Valérie Douniaux :

"Aux frontières de l'abstraction et du figuratif, de la réalité et du rêve, Jolanta Anton nous entraîne à travers le monde de l'infiniment petit, dans un univers peuplé de créatures qui semblent flotter entre terre et mer. Les œuvres de Jolanta réussissent à exprimer avec douceur une sorte d'élan vital présent partout autour de nous sans que nous sachions toujours le percevoir.

Il ne s'agit pourtant pas pour l'artiste de communiquer un message particulier ou de transmettre sa vision du monde. Elle cherche plutôt à transmettre ses sensations et son sens de l'esthétique et, à travers eux, à se concentrer sur les termes de la forme graphique. Jolanta Anton espère que ses gravures offriront à ceux qui prendront le temps de les regarder une respiration, un sentiment de légèreté bienvenu dans un quotidien qui en est parfois démuni."





Paysage sensuel, dessin avec encre et crayon, taille : 35 cm x 47 cm, J.A.2020



Montagnes, un voyage à travers l'espace, eau-forte, taille : 20 cm x 29,5 cm, J.A.2014



Dans un bosquet, eau-forte, aquatinte, taille : 15 cm x 20 cm, J.A.2018

LIVRE DE DESSIN CONTEMPORAIN



On retrouve les oeuvres de l'exposition dans le livre éponyme sorti en 2021 dans la collection de livre de dessin AKA (www.collectionaka.com).
Le livre sera disponible à la galerie tout au long de l'exposition.

L'amour du trait - Jolanta Anton
Collection AKA
21cm x 15 cm, 63 pages

JOLANTA ANTON

mail@jolanton.com
11 av. du Docteur Antoine Lacroix **www.jolanton.com**
94270 Le Kremlin Bicêtre **+33 (0)6 52 14 64 47**

ARTISTE GRAVEUR, DESSINATRICE

Formation :

1998 – 2002 Diplômée de l'École des Beaux-Arts, Wroclaw, Pologne
1993 – 1997 Lycée des Beaux-Arts à Jelenia Gora, Pologne

Exposition :

2019 – « 10 ans carrément signé au dos… et plus encore ! » - Espace Maison Blanche, Châtillon
2019 – Exposition collective à la galerie de la Médiathèque L'Echo, Le Kremlin Bicêtre
2019 – Exposition individuelle - Lil'Art au Théâtre du Garde-Chasse, Les Lilas

2018 – Exposition collective à L'ECAM, Le Kremlin Bicêtre
2018 – Exposition collective avec Atelier des Lilas - Lil'Art au Théâtre du Garde-Chasse, Les Lilas

2016 – 21x 21 Triennale Internationale de l'estampe contemporaine à Barcelone, Espagne
2016 – « CARRE SIGNE AU DOS » - ESPACE ALIES GUINARD, Châtillon

2015 – XXVII Exposition d'Arts Plastiques du Bassin du Cuivre à Galerie d'Art, Legnica, Pologne

2014 - Exposition personnelle au Musée Régional de Chojnow, Pologne

2013 - Exposition de groupe Art Onco, groupe Hospitalier DCSS, Paris, France

2010 - Exposition personnelle au Cha Yuan, commissariat Association Japon-Création, Lille
2010 - Exposition de groupe au E-MA par Maison d'Art, Osaka, Japon
2010 - Exposition de groupe à Maison d'Art, Paris
2010 - Exposition de groupe à Platforme, Paris

2008 - Exposition de groupe au Musée Régional de Chojnow

2007 - Exposition de groupe Galerie Métanoia, Paris
2007 - Vente de 3 œuvres à l'Hôtel Drouot, Maison de vente ADER, Paris